



## MITOLOGÍA Y LITERATURA

*Profesores: Dra. M<sup>a</sup> Val Gago,  
Dr. Antón Alvar,  
Dr. Francisco Peña*

### I. Clásicos grecolatinos.

#### I.1. Grecia:

La Guerra de Troya: Aquiles y Odiseo según Homero.

El origen del mundo, de los dioses y del hombre: Hesíodo.

Dioses y héroes en los poetas líricos arcaicos.

El mito como argumento de la tragedia: Esquilo, Sófocles, Eurípides, Séneca.

Filosofía y mito: Platón.

El nuevo tratamiento de los mitos en la poesía helenística: Calímaco, Teócrito, Apolonio.

El humor y la ironía de Luciano de Samósata: Diálogos de los dioses.

#### I.2. Roma:

Amor y mito en los orígenes de la lírica latina: Catulo.

Virgilio y Eneas, héroes de Roma.

Las Metamorfosis de Ovidio como obra total

El cuento de Amor y Psique en el Asno de oro de Apuleyo.

### II. Clásicos españoles:

-Ninfas y dioses de la mitología en la poesía del renacimiento español: Herrera, Garcilaso...

-La transformación barroca de Góngora de los mitos clásicos: Polifemo.

- Venus, Júpiter, Leandro... musas de Lope de Vega.

### III. Contemporáneos hispánicos:

Sobre la Odisea.

Sobre Teseo, Apolo y Orfeo.

Sobre poetas clásicos.

### NOTA

*El curso completo se dividirá en dos cuatrimestres. La matrícula se abona independiente para cada cuatrimestre.*